



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

L'articolo presenta la descrizione del percorso formativo multimediale e interattivo per il "Digital Transformation Manager" per il settore del legno-arredo che sarà rilasciato sulla piattaforma www.ditrama.eu.

Il percorso, suddiviso in 100 pillole formative, affronta il processo di digitalizzazione dell'impresa, dalla strategia alla messa in pratica.

DITRAMA – Articolo #4

COME FORMARE IL DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER PER IL SETTORE DEL LEGNO-ARREDO: 100 MICRO-PILLOLE DALLA STRATEGIA ALLA MESSA IN PRATICA

"Ditrama" (www.ditrama.eu) è un progetto co-finanziato dal programma Erasmus + dell'Unione Europea per definire e sviluppare il percorso formativo del **Digital Transformation Manager** per il settore dell'arredamento.

Nel documento programmatico introduttivo al suo mandato, la Presidente della Commissione Europea Ursula von der Leyen dedica un intero capitolo all'urgenza di una strategia organica per la digitalizzazione dell'Europa *"La mia priorità sarà di rafforzare le competenze digitali degli europei, giovani e adulti, aggiornando il piano d'azione per l'istruzione digitale. Dobbiamo ripensare l'istruzione sfruttando il potenziale che offre Internet e mettere il materiale didattico a disposizione di tutti, ad esempio promuovendo corsi online aperti e di massa. Le competenze digitali devono diventare competenze di base per tutti gli europei."*

L'accento sull'utilità dei **MOOC (Massive Open Online Course)** per una formazione diffusa gratuita ed accessibile alla più vasta platea possibile, risente senz'altro anche dei cambiamenti in atto a seguito della



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

pandemia da COVID-19, che ha spostato sulle piattaforme digitali anche quei corsi di formazione tecnica-specialistica tradizionalmente svolti in presenza.

Il progetto DITRAMA è un precursore di questa tendenza: colta l'urgenza nel settore dell'arredo europeo di potersi avvalere di personale adeguatamente formato per guidare i processi aziendali di trasformazione digitale, ha sviluppato un **percorso formativo digitale, interattivo e fruibile gratuitamente** rivolto a studenti di percorsi professionali o di alta formazione sia nel settore del legno-arredo, sia nei percorsi trasversali legati all'innovazione di prodotto o ICT (*future workers*), ed a giovani già inseriti nel mondo del lavoro (*professional workers*).

Il percorso formativo è composto da 100 micro-pillole, che divulgano in maniera interattiva ed accattivante i contenuti imprescindibili per questo nuovo profilo professionale, suddivise in diverse aree di competenza.

Alcuni casi pratici ed esperienze reali di aziende del settore contribuiscono ad arricchire il percorso formativo di elementi interessanti ad ogni livello di esperienza.

Nei pochi minuti di ciascuna pillola formativa, docenti universitari, ricercatori, esponenti del mondo dell'impresa ed esperti del settore arredo di diversi paesi europei pongono il tema chiave, lo sviluppano con competenza nei suoi tratti fondamentali ed indicano una serie di materiali di approfondimento utili per entrare nel dettaglio degli aspetti trattati.

Dalla strategia alla messa in pratica: se alcune pillole formative sono dedicate alla comprensione del livello di maturità digitale dell'impresa ed alla definizione della strategia generale di trasformazione digitale, via via il percorso DITRAMA entra nel merito degli aspetti più tecnici e delle specifiche tecnologie adottabili in azienda, senza trascurare l'integrazione della digitalizzazione con le altre dimensioni aziendali: il management generale, la sostenibilità, il marketing e la relazione con i clienti, il problema della privacy e della sicurezza e protezione dei dati. Seguono poi diversi affondi dedicati alle tecnologie *disruptive* applicabili in azienda, dai big data ai *digital twins*, dalla realtà aumentata e virtuale alla gestione in cloud di tutte le risorse aziendali e l'integrazione orizzontale e verticale dei sistemi.



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Non mancano gli affondi specifici per il settore, in cui sono protagonisti la robotica applicata ai diversi processi aziendali, la blockchain e le tecnologie che aiutano nella lotta alla contraffazione illegale ed i software e le tecnologie per la progettazione (additive manufacturing, stampa 3D, prototipazione rapida) inclusi gli strumenti che consentono il passaggio dalla progettazione di un prodotto alla sua produzione, fino alla gestione della logistica.

Un percorso articolato in 4 Unità di apprendimento tecniche e 6 Unità di apprendimento trasversali, che costituisce isce quindi una summa sul tema della tecnologia applicata al settore del legno-arredo e consente di sviluppare competenze specifiche oltre ad un vocabolario appropriato.

Il percorso potrà essere fruito integralmente oppure selezionando le aree o le singole videopillole di interesse, dal momento che ciascuna racchiude tutti gli elementi utili alla comprensione dell'argomento a cui è dedicata, inclusi i materiali di approfondimento aggiuntivi.

I contenuti del corso saranno disponibili in 7 lingue europee (inglese, francese, italiano, spagnolo, polacco, rumeno e portoghese) - anche per facilitare la mobilità di studenti e lavoratori e facilitare l'apprendimento di contenuti specifici in un'altra lingua - e la piattaforma è costruita secondo i più efficaci principi di user-interface per garantirne la massima accessibilità.

Sul sito internet del progetto www.ditrama.eu saranno disponibili le informazioni per candidarsi alle sessioni Pilota del percorso formativo e poterlo così provare in anteprima.

Project leader:

CENFIM – Centre de Difusió Tecnològica de la Fusta i del Moble de Catalunya (La Sénia – Spain)

Project Consortium

Aarhus Universitet (Aarhus – Denmark)

Woodwize (Brussel – Belgium)

CETEM – Centro Tecnológico del Mueble y la Madeira de la Region de Murcia (Murcia – Spain)

U.E.A. – European Furniture Manufacturers Federation based in Prague (Czech Republic)



DIGITAL TRANSFORMATION MANAGER



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

AMIC – Associació Agrupació Mòbil Innovador de Catalunya (Barcelona – Spain)
CFPIMM – Centro de Formação Profissional das Indústrias da Madeira e Mobiliário (Londelo – Portugal)
FederlegnoArredo – Federazione Italiana delle industrie del legno, del sughero, del mobile, dell'illuminazione, dell'arredamento (Milano – Italy)
OIGPM – Ogólnopolska Izba Gospodarcza Producentów Mebli (Warsaw – Poland)
Método Estudio Consultores – (Vigo – Spain)
HOGENT – (Gent – Belgium)
Universitatea Transilvania din Braşov (Braşov – Romania)

Per maggiori informazioni:

<http://ditrama.eu/>

#ditrama

"The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."